



Câmara Municipal de São Caetano do Sul

Senhor Presidente,

INDICAMOS AO EXMO. SENHOR PREFEITO MUNICIPAL, nos termos regimentais, que se digne determinar à SECRETARIA COMPETENTE, estudos e tratativas objetivando a análise da viabilidade de instalação de pontos de caixas de som, na Praça Cesário Migliani, visando uma ambientação sonora leve com sons/músicas calmas e que estimulem o relaxamento, a paz, a meditação e o descanso dos usuários deste local, além de transmitirem eventualmente, informes municipais com moderação entre a “programação”, daquilo que a depender dos estudos ou aprovação popular, poderia se transformar inclusive em uma verdadeira “rádio municipal”.

A ideia, é transformar esse espaço em um local sonoramente ainda mais agradável aos usuários, de forma tão sutil, que obviamente não incomode os moradores das proximidades, mas que contudo, crie um contraste ou ainda, desconecte um pouco os usuários da sonoridade urbana de veículos que transitam pelas vias próximas, proporcionando uma imersão relaxante com músicas clássicas e calmas, ou ainda, com sons da roça, florestas, etc...

Pretende-se ofertar aos frequentadores e visitantes,



Câmara Municipal de São Caetano do Sul

sons da natureza e/ou músicas calmas e relaxantes, proporcionando a todos, um local ainda mais agradável e convidativo.

Com a implantação da medida aqui indicada, por exemplo, pessoas poderiam desfrutar de momentos de relaxamento, descanso, meditação e reflexão, ao som ou de músicas agradáveis, ou de animais da fauna brasileira, que jamais se fariam presentes em centros urbanos como o nosso, trazendo ao conhecimento de muitos, a experiência de ouvir animais que possivelmente nunca seriam ouvidos por boa parte da população. Imagina-se por exemplo, a transmissão de sons da Roça ou da Floresta Amazônica, sincronizados no que diz respeito aos horários... Ou seja, sons da roça ou floresta amazônica captados entre as 07h e as 10h sendo transmitidos no local indicado acima, exatamente entre as 07h e as 10h, como forma de entregar uma experiência realmente imersiva e o mais fidedigna possível à população.

Seria agradável demais, por exemplo, sentar-se em um banco para fazer uma leitura, ao som ambientado em diversos pontos do logradouro, do meio ambiente da Serra do Mar, de um sítio, da Floresta amazônica, beira de uma represa, dentre outros... Entre cigarras ou araras, seria agradável demais no seio de uma cidade metropolitana vizinha à maior capital da América Latina, ouvir sons como o de bugios, corujas, gambás, pássaros diversos que jamais apareceriam em São Caetano do Sul, etc... Trata-se de uma iniciativa creio que inédita no âmbito público municipal pelo Brasil, de forma que tornaria São Caetano do Sul pioneira nesta iniciativa, que acredito eu, tende a se alastrar pelo país.

A grande maioria da nossa população nunca teria a oportunidade por exemplo de se hospedar em meio à floresta, não tem uma propriedade rural, e tampouco recursos para se hospedar em uma... Essa iniciativa proporcionaria principalmente à esses, a oportunidade de conhecer a experiência disso, posto que essa é a experiência buscada por aqueles que podem custear uma viagem assim... Além do mais, trata-se de uma experiência que favorece inclusive aos mais abastados que podem custear esse tipo de viagem,



Câmara Municipal de São Caetano do Sul

pois por óbvio essa oportunidade quando paga, se estende por um curto período de tempo, que poderia entretanto, caso o aqui indicado seja acolhido, se estender para sempre na vida de todos.

A ambientação sonora já é realidade nos mais renomados parques privados do mundo... Diversas atrações temáticas valem-se desse recurso para proporcionar aos visitantes pagantes, uma experiência ainda mais imersiva das atrações.

Acreditando ser esta uma iniciativa inovadora e que em muito contribuiria com o bem estar da nossa população, valho-me da presente para indicar tal providência à esta municipalidade, zelando-se obviamente para que o som ali produzido não chegue no interior das residências vizinhas ao parque, mediante testes e controle do volume das caixas acústicas.

Plenário dos Autonomistas, 11 de abril de 2024.

UBIRATAN RIBEIRO FIGUEIREDO
(UBIRATAN FIGUEIREDO DA ONG)
VEREADOR